

EJE ESTRATÉGICO DEL DESARROLLO REGIONAL

Ciencia e innovación impulsan a la apicultura del Maule hacia mercados de alto valor

• Exitoso seminario reunió a investigadores, autoridades y productores para abordar calidad, trazabilidad y usos terapéuticos de la miel, consolidando al sector como eje estratégico de desarrollo regional.

POR CYNTIA LEMUS SOTO
FOTO MANUEL ESPINOZA ÁVILA

TALCA. Con una alta convocatoria y un destacado nivel técnico, el seminario "Innovación y Ciencia para Mielles Especiales" se desarrolló con éxito en el Auditorio del Gobierno Regional del Maule, posicionándose como un espacio clave para el fortalecimiento del rubro apícola mediante la transferencia de conocimientos, la innovación y la articulación entre el mundo científico y el sector productivo.

Durante la jornada se abordaron temáticas de alto interés para los apicultores, centradas en la calidad de los productos, la trazabilidad, los usos terapéuticos de la miel y las herramientas de innovación orientadas a la diferenciación comercial en mercados cada vez más exigentes. Entre las exposiciones más relevantes, destacó la presentación de la investigadora de la Universidad de Talca, Verónica Olate Olate, quien profundizó en el rol de la cera de abeja como un componente fundamental dentro

del sistema apícola moderno, subrayando su impacto en la sanidad, la inocuidad y la sostenibilidad productiva. A su vez, la académica de la Universidad de O'Higgins, Andrea Müller Sepúlveda, dio a conocer avances científicos sobre los efectos terapéuticos de la miel en procesos de cicatrización de heridas, evidenciando el potencial de este producto natural en aplicaciones biomédicas y su proyección en la medicina.

La jornada también incluyó la exposición de los investigadores Patricio Olavarría Castro y Gaspar Peña Münzenmayer, quienes presentaron innovadoras tecnologías basadas en qPCR para determinar el origen botánico de la miel, una herramienta clave para su certificación y valorización en mercados especializados.

VALORACIÓN

La seremi de Economía, Fomento y Turismo del Maule,



La seremi de Economía, Fomento y Turismo del Maule, Katherine Núñez y el titular de Agricultura, Alejandro Muñoz, encabezaron la actividad que reunió a investigadores y productores de miel.

Katherine Núñez, valoró la instancia señalando que "este tipo de encuentros permiten acercar la ciencia y la innovación a nuestros productores, entregando herramientas concretas para mejorar la competitividad, la calidad y la proyección comercial de la apicultura regional. El Maule tiene un enorme potencial en este rubro y seguiremos apoyando su desarrollo sostenible, especialmente en zonas rurales".

Desde la organización se destacó la activa participación del público, el nivel de las consultas técnicas y el interés por continuar generando espacios de actualización y vinculación. En la actividad también estuvieron presentes el seremi de Agricultura, Alejandro Muñoz; el director regional de Indap, Rodrigo Buguero; la directora regional de Corfo, Sara Ramírez; y el director regional de ProChile, Esteban Díaz-Muñoz.

SEREMI YASNA CANCINO DIJO QUE PERMITIRÁ ALCANZAR LOS DESAFÍOS PLANTEADOS

El MOP Maule ya tiene a sus siete directores titulares

POR MARÍA FRANCISCA GARCÍA BASCUÑÁN
FOTO CARLOS ALARCÓN DUARTE

TALCA. El Ministerio de Obras Públicas (MOP) en el Maule, ya cuenta con los directores titulares para sus siete direcciones, por lo cual la seremi de la car-

tera, Yasna Cancino, manifestó que la conformación de los equipos que lideren las nuevas autoridades

permitirán lograr los desafíos planteados, así como abordar aspectos claves para la región del Maule.

Los directores regionales titulares del MOP son siete. En la Dirección General de Aguas, será Constanza Palma; en la Dirección de Arquitectura, Pablo Sepúlveda; en Obras Hidráulicas es Marcela Herrera; en Obras Portuarias, Carolina Solorza; en Vialidad, Renzo Silva; en Planeamiento, Eduardo Gutiérrez, y en Contabilidad- Finanzas, Pablo Navarrete.

Cancino recaló que "tenemos una misión clara y el mandato de nuestro Ministro, Martín Arrau, es que nos encarguemos de la infraestructura, no sólo como ejecutores de proyectos y administradores de contratos, sino como la base material sobre la cual se sostiene el

desarrollo del país". Asimismo, agregó que "hablamos de un desarrollo que sobrepasa la fría cifra técnica y lo áspero de la obra, para convertirse en los cimientos donde se levantan historias de personas y familias, que gracias a la infraestructura adecuada, oportuna y bien pensada, crecen, se integran y mejoran su calidad de vida".

La secretaria regional ministerial de Obras Públicas, culminó diciendo que "por eso, la conformación de equipos de trabajos liderados por los directores regionales, nos permitirá alcanzar nuestros desafíos basados en ejes estratégicos, como son abordar la emergencia económica, la institucionalidad de la infraestructura, el resguardo de nuestros recursos hídricos y la conectividad de nuestros territorios".



La seremi de Obras Públicas, Yasna Cancino, señaló que "con estos directores y sus equipos, se abordarán las emergencias económicas, la institucionalidad de la infraestructura, el resguardo de los recursos hídricos y la conectividad de los territorios".

ESTE SÁBADO EN GALERÍA DE EX CINE PLAZA

Nueva versión de Feria Drop celebrará primer aniversario

POR LEONARDO PAREDES ZAPATA

TALCA. Este sábado, en la galería donde se ubicaba el clásico Cine Plaza frente a la Plaza de Armas de Talca, se celebrará la séptima versión de la Feria Drop. Será entre las 12:00 y las 20:00 horas donde los vecinos de la comuna podrán encontrar las tiendas de vendedores enfocados a la moda circular y sustentable en un rubro dominado por el Fast Fashion y las prendas del retail.

El profundo vínculo que la Feria ha generado con la comunidad talquina es visible al considerar que esta séptima edición será la conmemoración de su primer aniversario estando presente en el corazón de la capital maulina. Para los amantes del buen vestir, este punto es un panorama obligatorio al ofrecer prendas únicas y de distintos orígenes donde se potencia el consumo consciente de ropa y accesorios. Actualmente, la industria de la moda es el segundo

mayor consumidor de agua y es la encargada de cerca del 10% de las emisiones globales de carbono, superando así a todos los vuelos internacionales y el transporte marítimo combinados. Sin embargo, el usuario promedio suele no estar al tanto del impacto en el medioambiente de estar a la moda según el ritmo de consumo que propone el retail.

En ese sentido, Feria Drop ofrece a la comunidad talquina un espacio de reunión para la comunidad que puede darle una segunda vida a las prendas que, pueden ser resignificadas y adoptadas para vivir un nuevo ciclo de uso sin pasar a ser inmediato desperdicio apenas pasa la temporada en la que se encontró de moda. Por esto, la organización ha invitado a la reflexión con respecto de la huella de carbono personal de cada uno.