



Nueva gestión en el CCLM

Recientemente designada como presidenta del directorio del Centro Cultural La Moneda, la gestora cultural Drina Rendic ha delineado, en una entrevista con El Mercurio, los desafíos programáticos y de gestión que enfrenta este espacio, que en enero pasado cumplió veinte años y que se ha consolidado como uno de los más importantes nodos culturales —si no el principal— de la capital. En ese sentido, fue explícita en señalar que el encargo del ministro de Culturas, Francisco Undurraga, es recuperar el mandato fundacional que inspiró la creación del centro por el Presidente Ricardo Lagos: recibir grandes exposiciones internacionales y nacionales.

Es fue el sello, principalmente, durante la gestión de Alejandra Serrano, que estuvo once años al frente del espacio: muestras como “Antigua China y el ejército de terracota” (2009), “Antiguo Egipto: vida en el Nilo” (2016) y “Andy Warhol: ícono del Pop” (2017) se instalaron entre las más visitadas en la historia de nuestro país, las últimas con más de 500 mil asistentes cada una.

Posteriores administraciones orienta-

“Resulta valioso que la nueva presidenta del directorio del centro cultural establezca metas explícitas y concretas”.

ron la programación hacia una mirada más curatorial y conectada con el contexto sociopolítico del país, y un lugar de encuentro de la ciudadanía; dicho cambio, sin embargo, no significó un descenso significativo en la cantidad de espectadores, que —con excepción, naturalmente, de la época de pandemia— ha superado o bordeado, de manera consistente, el millón de asistentes anuales, al nivel de los centros más destacados de América Latina.

En la citada entrevista, Rendic ha valorado también las particularidades de las gestiones anteriores —ella misma ocupó un lugar en el directorio en ambos gobiernos de Sebastián Piñera—, y ha puesto el acento, desde luego, en el que probablemente es el más desafiante de los retos que enfrenta: el financiamiento. El CCLM es una corporación de derecho privado que recibe anualmente una subvención del Estado. Este

monto fue de 2.472 millones de pesos para 2025 y de 2.438 millones para este año, aunque ha sido sometida al recorte presupuestario establecido por Hacienda.

La participación de grandes empresas —minerías, por ejemplo— en el financiamiento de las exposiciones internacionales fue otro sello del centro en su primera década. Como ha explicado el mismo CCLM en su memoria de actividades, dichos fondos disminuyeron junto con el fin del llamado superciclo del cobre y la competencia de nuevas iniciativas culturales. endic, sin embargo, se ha mostrado confiada en que la cercanía de algunos de los nuevos directores del centro con el mundo empresarial, junto con el regreso de grandes muestras y públicos masivos, volverán a atraer los aportes privados.

Resulta valioso, desde luego, que la máxima responsable de la gestión del centro cultural establezca, al inicio de su administración, metas explícitas y concretas. El acento en recuperar la vocación original del CCLM, sin descuidar la orientación que ha desarrollado en los últimos años, reconoce y confirma el valor de un espacio cultural tan relevante para la vida de la ciudad.

Segunda mirada

Economía procesal

—La defensa de Joaquín Lavín León acusa que el fallo que mandó al exdiputado a prisión preventiva es en realidad la copia de una minuta de la fiscalía —nos cuenta José Tobías Silva, que a veces tiene una mirada algo idealizada de la profesión legal. —Pura economía procesal —le digo. —No me extrañaría que él no haya copiado la minuta sino que le haya encargado el fallo a una inteligencia artificial —sugiere Sammy Calderón. —Es que hay unas inteligencias artificiales más inteligentes que otras —agrega María Luisa. —Como las inteligencias naturales no más. Es la vida misma. —Yo lamento que el Ejecutivo nos haya dejado sin posibilidad de comprobar cuántas de las indicaciones parlamentarias estaban escritas con IA —dice Walter Alberto. —Me parece estupendo que el Estado esté ocupando estos recursos. —No me extrañaría que también el Presidente le encargue a una IA que le sugiera metáforas y hipérboles.

J. J. Cruz

laSegunda

Vicepresidente ejecutivo: Felipe Edwards del Rio
 Director: Alejandro Fainé Maturana
 Representante legal: Alejandro Arancibia Bulboa

Dirección, redacción y talleres: Av. Santa María 5542.
 Fono: 22330 1111 (mesa central) Servicio al cliente: 22242 1111
 Ventas, suscripciones: 29562456 www.lasegunda.com

Correo

Envíe sus opiniones a cartas@lasegunda.cl que se reservará el derecho a editarlas.

Familia y cuidado

Señor Director:

En el marco del Día Internacional de la Familia, resulta necesario ampliar nuestra mirada sobre aquello que entendemos por “familia”. Durante décadas predominó una visión única y tradicional de lo familiar; sin embargo, la evidencia científica y la experiencia cotidiana muestran que hoy las familias adoptan múltiples formas: monoparentales, reconstituidas, homoparentales, extendidas, adoptivas, entre muchas otras configuraciones posibles.

La investigadora británica Susan Golombok, en su trabajo sobre “familias modernas”, ha mostrado consistentemente que el bienestar de niños y niñas no depende exclusivamente de la estructura familiar, sino principalmente de la calidad de los vínculos afectivos, la estabilidad emocional y la capacidad de cuidado de quienes ejercen la parentalidad.

dad.

Quizás uno de los mayores desafíos contemporáneos sea justamente dejar de preguntarnos cómo debe verse una familia y comenzar a preguntarnos qué condiciones permiten que quienes la integran puedan desarrollarse con seguridad, afecto y dignidad. Lo que nos ha mostrado la ciencia es que las familias cambian con el tiempo, pero la necesidad humana de cuidado, pertenencia y amor sigue siendo la misma.

Pablo Vergara Barra

Instituto de Bienestar Socioemocional UDD

Metáforas

Señor Director:

El problema migratorio en Chile, antes que policial, es político. Y la respuesta que exige es, por lo tanto, también política. Reducir la inmigración a una cuestión de seguridad pública (dimensión que, por cierto, existe y

no es menor) desconociendo el rol activo que tendrá en nuestra economía frente a una población que envejece y una natalidad en descenso, equivale a seguir en campaña.

Urge transitar de las metáforas hacia políticas públicas serias, esto es, aquellas capaces de conciliar la urgente necesidad de fortalecer la persecución penal con una perspectiva política que abandone el tabú migratorio y permita reconocer, por reacios que seamos y nos duela, que la migración será un elemento latente y dinámico de nuestra matriz productiva en los años venideros.

Carlos Opazo

Sándwich

Señor Director:

Ninguna persona razonable estaría a favor de desperdiciar comida. Sin embargo, la situación hipotética de un niño que pierde su almuerzo por preferir un sán-

dwich no constituye un argumento válido para evaluar un ajuste a una política de alimentación escolar. Distinto sería contar con datos sobre la magnitud de los recursos eventualmente desperdiciados. Sin esa evidencia, el ejemplo corre el riesgo de transformarse en un nuevo libro de \$500 millones que no genera empleos.

Álvaro Muñoz Ferrer

Oportunidad

Señor Director:

Al conmemorarse el Día Nacional de la Ingeniería, cabe preguntarse si Chile está aprovechando plenamente su capital humano o si continúa avanzando con una brecha que limita su potencial. Aunque las mujeres representan hoy un 52,9% de la matrícula de primer año en educación superior, según datos del Servicio de Información de Educación Superior (SIES) del Ministerio de Educación, su participación en carreras de ciencia, tec-

nología e ingeniería se sitúa en torno a un 30%; una diferencia que no solo evidencia inequidad, sino también una oportunidad insuficientemente abordada.

La evidencia muestra que, cuando existen condiciones de acceso y permanencia, el talento femenino se expresa con fuerza, como lo demuestra su participación en investigación, que alcanza el 40,4% a nivel nacional. Particularmente en ingeniería, avanzar en esta dirección no solo permite cerrar brechas históricas, sino también fortalecer la capacidad del país para enfrentar desafíos complejos con soluciones más innovadoras y pertinentes. La pregunta es si Chile está dispuesto a seguir perdiendo talento o a asumir, con urgencia, el costo de no actuar.

Natalia Conejero

Directora Escuela de Ingeniería Civil y Ciencias Geoespaciales U. B. O'Higgins