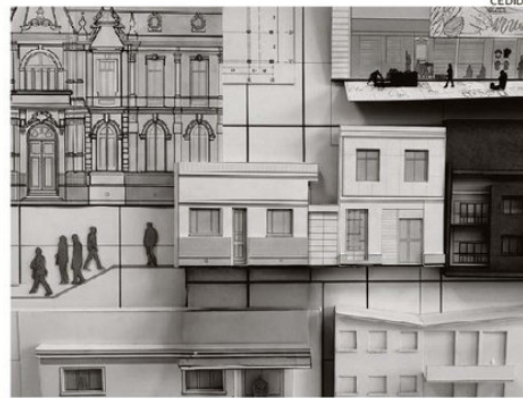




## Históricas calles de Temuco serán protagonistas de nueva muestra en la U. Mayor

**EXPOSICIÓN.** “La ciudad (im)permanente” será inaugurada hoy a las 18.30 horas, en la Sala de Arte de Avenida Alemania 0281.



LA MUESTRA PERMANECERÁ ABIERTA AL PÚBLICO HASTA EL 7 DE AGOSTO.

“La ciudad (im)permanente” es el nombre la exposición que hoy a las 18.30 horas será inaugurada en la Sala de Arte de la Universidad Mayor, ubicada en Av. Alemania 0281.

La muestra, que permanecerá abierta al público hasta el 7 de agosto, surge de la experiencia pedagógica desarrollada por estudiantes de la carrera de Arquitectura de la sede Temuco en el Taller de Investigación.

Así lo explica el Dr. Claudio Petit-Laurent, académico investigador de Arquitectura, quien destaca que “lo que se exhibe es un resultado visual que materializa el rigor de una metodología académica que exige pasar de la mirada cotidiana a la lectura crítica”.

El centro de Temuco –agrega el académico– no es un escenario estático, es un palimpsesto donde se superponen tiempos, ideales y deseos. En esa línea, “La ciudad (im)permanente” se presenta como una investigación visual y arquitectónica que disecciona el pulso de las calles Balmaceda, Miraflores, Lautaro, Rodríguez, Portales, Montt y Claro Solar.

A través de este recorrido, cuenta el doctor en Bellas Artes, se interroga la metamorfosis del tejido urbano, revelando cómo las capas históricas de la capital de La Araucanía han sido tensionadas por las lógicas de la modernidad y el mercado.

“Lo que se exhibe es un resultado visual que materializa el rigor de una metodología académica que exige pasar de la mirada cotidiana a la lectura crítica”.

**Dr. Claudio Petit-Laurent,**  
académico investigador  
de Arquitectura

### INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA

Desde hace algunos años el Taller de Investigación en Arquitectura ha centrado parte de sus esfuerzos en la difusión del trabajo realizado en las aulas. “‘Reversiones proyectuales’ y el convenio con la Municipalidad de Nueva Imperial en 2025, comenzaron a consolidar un trabajo que se venía desarrollando con otras iniciativas que llevaban los contenidos generados por los estudiantes a los usuarios y comunidades de las edificaciones estudiadas”, detalla el Dr. Petit-Laurent.

“Hoy”, añade, “se suma ‘La ciudad (im)permanente’ como un hito que fortalece esta estrategia y que esperamos se proyecte en el tiempo, ya que tiene el valor de aunar las principales funciones de nuestra Universidad: docencia, investigación y vinculación con el medio”.