



Con muestras de paisajes y mercados, el reconocido pintor maulino inauguró su exposición en el salón principal de la Uta, sede Curicó.

“LA PERSISTENCIA DE LA MIRADA”



La muestra estará disponible hasta el 31 de julio y cuenta con entrada liberada, transformándose en un panorama imperdible para los amantes del arte.

Centro de Extensión de la UTalca exhibe obras de destacado pintor

- Se trata del trabajo de Juan Jaime Silva, quien con los años ha mejorado su técnica.

POR RICARDO WEBER FUENTES

CURICÓ. El Centro de Extensión de la Universidad de Talca exhibe la obras del destacado pintor Juan Jaime Silva. A sus 84 años de edad, el pincel del artista visual se mantiene tan activo y lúcido como en sus inicios. Como parte del programa “Talentos que nos Mueven” de la Fundación ValuArtes, el salón principal

del Centro de Extensión de la Universidad de Talca (UTalca), sede Curicó, se ha convertido en el hogar temporal de una de sus más recientes e íntimas colecciones denominada “La persistencia de la mirada”. La muestra, inaugurada oficialmente el pasado 10 de junio, ofrece a la comunidad lo-

cal un recorrido visual a través de la vasta trayectoria de este pintor autodidacta oriundo de Talca. Silva, quien comenzó a ejercitar su trazo a los 17 años dibujando para el diario La Mañana, demuestra que la inspiración no entiende de edades. Su obra es el testimonio de una vida en movimiento, habiendo desarrollado su

talento de manera paralela a una vida laboral que lo llevó por Rancagua, Ecuador y, finalmente, de regreso a su natal Región del Maule.

ÓLEOS DE LA VIDA COTIDIANA

Quienes asistan y recorran el céntrico recinto ubicado en calle Merced 437, podrán su-

mergirse en una atmósfera donde el color y la memoria son los protagonistas. La curatoria de “La persistencia de la mirada” destaca una cuidada selección de óleos y trabajos que retratan la vida cotidiana, vibrantes mercados populares y paisajes costeros. Son, en esencia, las postales de una vida atenta a los deta-

lles más sublimes de lo cotidiano. Para el mundo cultural de la Región del Maule, esta exhibición representa un hito de reconocimiento y puesta en valor de los artistas mayores, demostrando que la creatividad es un ejercicio constante que enriquece nuestro patrimonio cultural.