



Interesadas de todas las edades acudieron a la galería NUGA para sumarse al taller.



A base de trozos de tela de distintos materiales, colores y texturas, las costureras dejan volar su creatividad para dar paso a algo nuevo.



Grupos son conformados durante los talleres al compartir el interés por llevar a cabo la imagen presente en su imaginación.

EN GALERÍA NUGA DE LA UNIVERSIDAD DE TALCA

Taller de patchwork reunió a costureras talquinas

• El sentimiento comunitario que envuelve a los talleres es impartido por Mariano Sánchez.

POR LEONARDO PAREDES ZAPATA
FOTOS EDUARDO CORVALÁN MUÑOZ

TALCA. En la galería NUGA de la **Universidad de Talca** se vivió ayer una nueva jornada del taller de patchwork que ha permitido a

los asistentes desarrollar sus dotes creativos empleando tijeras, aguja e hilos y rescatando retazos de tela que han obtenido un

nuevo uso gracias a esta forma de expresión artística. La imaginación vuela al igual que las puntadas que combinan texturas, formas

y materiales en la búsqueda de elaborar una pieza única extraída directamente de su imaginación.

La técnica del patchwork, en su origen, nació de la necesidad de ahorrar y remendar los ropajes desgastados o percutidos con el fin de aprovechar cada retazo de tela disponible. Al día de hoy, se ha popularizado

con la difusión de las manualidades y el sentido de "hágalo usted mismo", que dota de un sentido filosófico a la confección de las obras materializadas.

El sentimiento comunitario que envuelve a los talleres de patchwork impartidos por Mariano Sánchez, ha reunido a miembros de la comunidad pertenecientes

a generaciones distintas que comparten la intimidad de la costura en donde se ventilan ideas, chistes y consejos durante la mañana. Para Sánchez, congregarse en torno a la creación artística es el sentido de celebrar jornadas como ésta en la que, pese al frío, la sala se encontró llena del calor del grupo.



En sala NUGA se comparten ideas, formatos y enseñanzas a través de la colaboración.



La sala, pese al frío, se llenó de costureras y el sostenido pulso de las agujas.