

Orquesta y Coro de la U Talca cautivaron al público de Rancagua

Con un teatro lleno y aplausos que acompañaron cada intervención, la Orquesta Sinfónica y el Coro de la Universidad de Talca se presentaron en Rancagua, llevando su propuesta artística más allá de las fronteras regionales.

El rector de la casa de estudios, **Arcadio Cerdá** Urrutia, destacó el alcance de esta presentación como parte del compromiso institucional con la difusión cultural en distintas regiones del país. “Es algo maravilloso, nuestra universidad se hace presente en la comunidad no solamente en el Maule, sino también en la región de O’Higgins. Trataremos de seguir trabajando para que se

realicen presentaciones en otros lugares de Chile”, afirmó.

La máxima autoridad subrayó además el valor de esta iniciativa para visibilizar el quehacer de la Corporación a nivel nacional. “La U Talca no solo tiene que estar en el Maule, sino que tiene que proyectar su investigación, su innovación y su creación a todo el país”, sostuvo.

Repertorio musical

El concierto reunió obras de destacados compositores internacionales y creaciones nacionales contemporáneas, en un programa que permitió mostrar la versatilidad interpretativa de las agrupaciones musicales de la

casa de estudios ante el público rancagüino.

La jornada incluyó la bacanal de la ópera “Sansón y Dalila”, dos piezas de Mozart interpretadas junto con el coro, el estreno en la Región de O’Higgins de una obra del compositor chileno Rodrigo Herrera y, como cierre, “Cuadros de una exposición” de Musorgsky en la orquestación de Maurice Ravel.

El director titular de la Orquesta Sinfónica, Víctor Hugo Toro, se refirió al impacto que generarán estas presentaciones fuera de su región de origen. “A la gente creo que le impresiona. No sé si esperan esto de Talca, una ciudad habitualmente

asociada con otras cosas. Es bonito que también sea asociada con tener una gran orquesta sinfónica, un gran coro y una gran universidad”, expresó.

La directora del Coro, Paula Elgueta Sierra, también valoró llevar los conciertos fuera del Maule. “Tenemos una orquesta sinfónica espectacular y un coro de gran nivel en la región, y parte fundamental de nuestra labor de difusión es que el país conozca este trabajo, que las regiones vecinas lo valoren y que el mundo sepa que tenemos estos tremendos músicos”, planteó.

Reacciones del público

La presencia de la Orquesta Juvenil e Infantil de Rancagua en la apertura del concierto permitió generar un espacio de encuentro entre músicos de distintas generaciones, además de acercar la experiencia artística universitaria a niños, jóvenes y familias de la región.

Iván Rojas, padre de dos jóvenes que participaron en la apertura, destacó el efecto inspirador del concierto. “Esto no solamente abre puertas para la universidad, sino que también para las futuras generaciones. Ustedes vienen a enaltecer todo el trabajo que pueden hacer los diferentes músicos en todas las regiones”, expresó.