



CONCIERTOS, EXPOSICIONES Y OBRAS DE TEATRO:

Universidad Bernardo O'Higgins potencia la cultura como eje de su proyecto educativo

Como parte del compromiso con la cultura, la universidad en conjunto con el Arzobispado y la Municipalidad de Santiago, reabri3 el Teatro Huemul y anunci3 una programaci3n mensual abierta, convirti3ndose en un vecino activo de Santiago que revitaliza el patrimonio cultural de la comuna.

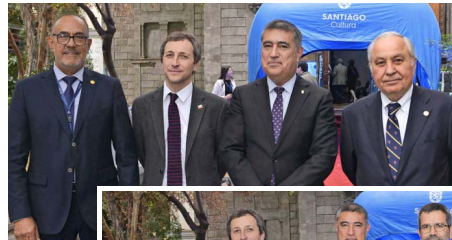
Para la Universidad Bernardo O'Higgins (UBO) la cultura no es solo un complemento, sino un pilar de su proyecto educativo, es por esto que concret3 la reapertura del Teatro Huemul. Este recinto patrimonial de Santiago construido entre 1914 y 1917 e inaugurado en 1918, fue durante d3cadas un s3mbolo de bienestar para familias obreras. A trav3s de conciertos, exposiciones y obras de teatro, la UBO buscar3 fortalecer la convivencia y el desarrollo social en la ciudad como parte de su apuesta por la cultura.

Para recuperar este recinto, que estuvo m3s de una d3cada cerrado, la UBO y el Arzobispado trabajaron en conjunto con el apoyo de la Municipalidad de Santiago. El rector de la UBO, Dr. Claudio Ruff, explic3 que el objetivo es "devolver a la comunidad un espacio de encuentro" y anunci3 que el teatro tendr3 una programaci3n artistica gratuita cada mes, gestionada por la Direcci3n de Extensi3n Cultural y Universitaria, para fomentar el acceso a la cultura y fortalecer la vida de barrio.

La ceremonia de reapertura, a la que asistieron Mario Desbordes, alcalde de Santiago, Emilio de la Cerda, subsecretario del Patrimonio Cultural; Monseñor Alvaro Chord3, obispo auxiliar de Santiago, entre otras autoridades, estuvo marcada por el concierto del maestro pianista Roberto Bravo. Desde mayo, la cartelera incluir3 conciertos, obras teatrales, cine y actividades formativas para la comunidad.

El alcalde Mario Desbordes subray3 que la UBO es "un gran vecino" que trabaja por mejorar las condiciones del barrio, no solo en infraestructura y seguridad, sino promoviendo la cultura como eje de la vida comunitaria. El subsecretario Emilio de la Cerda, por su parte, destac3 que reactivar espacios patrimoniales como el Teatro Huemul en el Mes de los Patrimonios permite unir mundos distintos y ampliar horizontes, evidenciando

que la cultura es motor para el bienestar y desarrollo de las comunidades. Con la reapertura del Teatro Huemul y la promesa de una actividad cultural mensual, la Universidad Bernardo O'Higgins "consolida su apuesta por una educaci3n integral que trasciende las aulas. Al rescatar un monumento hist3rico y abrirlo a la comunidad, la UBO se convierte en un verdadero buen vecino de la comuna de Santiago, articulando patrimonio, arte y desarrollo social y reafirmando su compromiso con la cultura", sostuvo Claudia Vera, directora de Extensi3n Cultural y Universitaria de la UBO.



Dr. Claudio Ruff, rector de la Universidad Bernardo O'Higgins (UBO); Emilio de la Cerda, subsecretario del Patrimonio Cultural; Mario Desbordes, alcalde de Santiago, y Joaqu3n Gonz3lez, presidente Junta Directiva de UBO.



Firma de convenio entre Universidad Bernardo O'Higgins y Municipalidad de Santiago.



Dra. Lisbell Estrada, vicerrectora de Vinculaci3n con el medio de UBO; Emilio de la Cerda, subsecretario del Patrimonio Cultural; Mario Desbordes, alcalde de Santiago; Monseñor Alvaro Chord3, obispo auxiliar de Santiago; Padre El3as H3balgo, p3rroco de la Iglesia Santa Lucrecia; y Claudia Vera, directora de Extensi3n Cultural y Universitaria de UBO.



Dr. Marcelo Ruiz, vicerrector de Administraci3n y Finanzas de UBO; Jessica Pradenas, directora de Salud; y Leslie Briones, subdirectora de Cultura, ambas de la Municipalidad de Santiago, junto al Dr. Jorge Arias, vicerrector acad3mico de UBO.



El Teatro Huemul, monumento hist3rico.



Raúl Arismendi, director general de Control y Gesti3n Patrimonial; Priscilla Pizarro, directora general de Admisi3n; y Dr. Alain Carrier, director general Planificaci3n Estrat3gica y Comunicaciones, los tres de UBO, junto a Vicente Maffioletti, vocero Consejo Vecinal de Desarrollo de Barrio Huemul.



Maestro Roberto Bravo; Andr3s C3rdenas, soprano; Carmen Julia Sep3lveda, de la Junta Directiva; y Enrique Menchaca, vicepresidente Junta Directiva, ambos de UBO.



Presentaci3n del maestro Roberto Bravo junto a la soprano Andr3s C3rdenas.



Presentaci3n de la Orquesta de la Academia de Formaci3n Musical de Santiago.

EN EL TEATRO UBO SE PRESENT3 LA OBRA EL GUIONISTA DEL PRESIDENTE

Adem3s, en el contexto del mes de Los Patrimonios y del mes de la Vinculaci3n con el Medio, se present3 en el Teatro UBO la obra "El Guionista del Presidente", una s3tira pol3tica protagonizada por 3lvaro Rudolphy, Carlos Diaz y Christian Z3niga, en la que un mandatario ficticio contrat3 a un guionista estrella para mejorar su imagen y distraer a la ciudadanía. La funci3n congreg3 a dirigentes vecinales, estudiantes y funcionarios.



Patricia Zamorano, Country manager de Chile Pertopack; Carlos Diaz, actor de la obra; y Beatriz Calder3n, acad3mica y consultora de Finanzas Sostenibles de UBO.



Sonia C3rdenas, directora de Innovaci3n y Transferencia, y Consuelo Gonz3lez, encargada de Extensi3n, ambas de UBO, junto a Christian Z3niga, actor de la obra, y Herm3n Gavi3n, directora general de Finanzas de UBO.



Presentaci3n de la obra "El Guionista del Presidente" en el Teatro de la Universidad Bernardo O'Higgins.



Dra. Edith Pinto, directora de Escuela de Qu3mica y Farmacia; y Ver3nica Mar3n, directora de Escuela de Districia y Puericultura, ambas de UBO, junto a 3lvaro Rudolphy, actor de la obra, y Daniella Vidal, directora de Bibliotecas de UBO.