

# Isabel Allende recibió la medalla rectoral de la Universidad de Chile

Se mostró honrada y alegre por un nuevo reconocimiento en su carrera. Definió a la literatura como “mágica” y dijo que trabaja en sus memorias.

Agencia AP

La escritora chilena Isabel Allende, Premio Nacional de la Literatura 2010, autora superventas y la escritora viva de lengua española más leída, fue condecorada ayer con la medalla rectoral de la Universidad de Chile, concedida a aquellos que han colaborado para impulsar a la institución.

“Agradezco de todo corazón esta medalla inesperada que me honra y me alegra”, dijo la escritora, de 83 años, tras recibir el galardón en un acto realizado en la Casa Central en Santiago Centro.

La autora de una treintena de novelas, entre ellas las exitosas “La casa de los espíritus”, “Eva Luna” y “Violeta”, suma así una distinción más entre una serie de premios y reconocimientos a lo largo de su carrera, que incluyen la Medalla Presidencial de la Libertad (2014) -la distinción civil más importante de Estados



LA CEREMONIA SE REALIZÓ EN LA CASA CENTRAL DE LA UNIVERSIDAD.

Unidos, la medalla de honor del premio Nacional de Literatura de Estados Unidos (2018) y la Medalla Bodley de la Universidad de Oxford (2024), entre otros.

“La literatura es mágica”, dijo Allende al compartir con la audiencia que llenó el Salón de Honor de la universidad algunas de las

anécdotas de sus más de cuatro décadas en la literatura. “Si no escribo se me seca el alma y me muero”.

La Premio Nacional de Literatura se encuentra en Chile para promocionar su más reciente novela, “Mi nombre es Emilia del Valle”, publicada en mayo y que retrata a una joven pe-

riodista californiana enviada a Chile para reportar los acontecimientos de una sangrienta guerra civil y la trágica muerte de un presidente derrocado.

Feminista autodeclarada y con un fuerte acento en la defensa de los derechos humanos, la temática de la dictadura chilena y las represión es recurrente en la vasta obra de Allende, sobrina del expresidente Salvador Allende.

Así, sobre las tensiones e incertidumbres de la actualidad, la escritora destacó que “a veces parece que la humanidad retrocede” en medio de “tanta crueldad y estupidez”. Sin embargo, recordó que “todo cambia, todo es temporal y el gran arco de la historia quizás sea más progreso, más conocimiento y más intuición”.

Además, adelantó que trabaja en sus memorias de los últimos diez años, una obra en la que pretende “transformar la desilusión de un divorcio” en “aventura” y “liberación”. ✨